

MIDI Ultimate Patch Sheet

Patch Name

<div>Coarse Freq</div> <div>VCO1</div> <div>Fine Freq</div> <div>Modulation</div> <div>PWM Modulation</div> <div>Pulse Width</div> <div>Ext CV</div> <div>ADSR2 Mod</div> <div>MIDI CV</div> <div>MIDI Aux Mod</div> <div>Sync VCO2</div> <div>VCO3 Mod</div> <div>Sync VCO3</div> <div>S&amp;H Mod</div> <div>ADSR1 PWM</div> <div>LFO2 Mod</div> <div>LFO1 PWM</div> <div>LFO1 Mod</div>	<div>Coarse Freq</div> <div>VCO2</div> <div>Fine Freq</div> <div>Modulation</div> <div>PWM Modulation</div> <div>Pulse Width</div> <div>Ext CV</div> <div>ADSR2 Mod</div> <div>MIDI CV</div> <div>MIDI Aux Mod</div> <div>Sync VCO1</div> <div>VCO1 Mod</div> <div>Sync VCO3</div> <div>S&amp;H Mod</div> <div>ADSR1 PWM</div> <div>LFO2 Mod</div> <div>LFO1 PWM</div> <div>LFO1 Mod</div>	<div>Coarse Freq</div> <div>VCO3</div> <div>Fine Freq</div> <div>Modulation</div> <div>PWM Modulation</div> <div>Pulse Width</div> <div>Ext CV</div> <div>ADSR2 Mod</div> <div>MIDI CV</div> <div>MIDI Aux Mod</div> <div>Sync VCO1</div> <div>VCO2 Mod</div> <div>Sync VCO2</div> <div>S&amp;H Mod</div> <div>ADSR1 PWM</div> <div>LFO2 Mod</div> <div>LFO1 PWM</div> <div>LFO1 Mod</div>	<div>VCO1 Square</div> <div>Mixer</div> <div>VCO1 Saw</div> <div>VCO2 Square</div> <div>VCO2 Saw</div> <div>VCO3 Square</div> <div>VCO3 Saw</div> <div>Noise</div> <div>Ext Input</div>	<div>Rate</div> <div>Rpt Gate</div> <div>Freq Cut-Off</div> <div>VCF</div> <div>Resonance</div> <div>ADSR Modulation</div> <div>LFO Modulation</div> <div>Ext CV</div> <div>MIDI Aux</div> <div>MIDI CV</div> <div>S&amp;H</div> <div>ADSR2 Mod</div> <div>LFO2 Mod</div> <div>ADSR1 Mod</div> <div>LFO1 Mod</div>	<div>Noise</div> <div>LFO 2</div> <div>Sample Rate</div> <div>Glide</div> <div>Initial Level</div> <div>VCA</div> <div>ADSR2 Mod</div> <div>LFO2 Mod</div> <div>ADSR1 Mod</div> <div>LFO1 Mod</div> <div>MIDI Aux</div> <div>S&amp;H</div>	<div>Input Level</div> <div>S&amp;H</div> <div>LFO1 Rate</div> <div>LFO2 Rate</div> <div>LFO1</div> <div>LFO2</div> <div>Square</div> <div>Square</div> <div>Ramps</div> <div>Ramps</div> <div>Tri</div> <div>Tri</div> <div>Inv Saw</div> <div>Inv Saw</div> <div>High</div> <div>High</div> <div>Low</div> <div>Low</div>	<div>Attack</div> <div>ADSR1</div> <div>Decay</div> <div>Sustain</div> <div>Release</div> <div>Manual Gate</div> <div>Rpt Gate</div> <div>Ext Gate</div> <div>S&amp;H Gate</div> <div>MIDI Gate</div> <div>Trig Mode</div> <div>Long Time</div> <div>Gate Mode</div> <div>Short Time</div>	<div>Attack</div> <div>ADSR2</div> <div>Decay</div> <div>Sustain</div> <div>Release</div> <div>Manual Gate</div> <div>Rpt Gate</div> <div>Ext Gate</div> <div>S&amp;H Gate</div> <div>MIDI Gate</div> <div>Trig Mode</div> <div>Long Time</div> <div>Gate Mode</div> <div>Short Time</div>	<div>MIDI Channel</div> <div>Aux Level</div> <div>MIDI</div> <div>Bend</div> <div>MIDI</div> <div>Mod</div> <div>Velocity</div> <div>Delay Time</div> <div>Echo</div> <div>Echo Repeat</div> <div>Echo Level</div> <div>Master Level</div> <div>Amplifier</div>
--	--	--	---	--	--	---	--	--	---